

Byteatern först i Sverige med revolutionerande ljudsystem

Royal Albert Hall, Sydney Opera House, Carnegie Hall och Byteatern Kalmar Länsteater. Som första scen i skandinavien installeras nästa generations ljudsystem, Soundscape från d&b Audiotechnik, i nya scenkonsthuset.

Glöm stereo och surroundljud. Nästa generations ljudsystem är här. Systemet möjliggör att ljudet kan följa med en skådespelare över scenen. Replikerna uppfattas rätt placerade i rummet oavsett var i lokalen du sitter.

Tidigare har Soundscape främst används i större rum men just för mindre scener, Byteatern Kalmar Länsteaters scen tar strax under 200 personer i publiken, är det optimalt. – Det förstärker rumsupplevelsen och ger en större närvarokänsla, säger Ove Karlsson, tekniker på Byteatern Kalmar Länsteater.

Systemet ger också ljuddesigners större konstnärlig frihet och möjliggör kreativitet på en annan nivå än vad som hittills varit möjligt. Att förstärka en aukustisk ljudbild är bara en möjlighet bland många.

Soundscape är också omtalat som det system Kraftverk valt att turnéra med.

Frågor om ljudsystemet besvaras av Ove Karlsson, tekniker, på telefonnummer 0705-674141

Andra som använder Soundscape

Sydney Opera House
Marina Bay Sands, Singapore
The Last Ship, Storbritannien
Sony Hall, New York
Lobby Hero, New York

1Rebel Fitnessclub, London
Mouse on Mars, MIT
Carnegie Hall, New York
Porsche General Meeting, Tyskland
Starlight Express Musical, Bochum



Stabat Mater, Bologna
Klassik Open Air, Tyskland
Ravenna Festival, Italien
St. Galler Festspiele, Schweiz
Odeon Platz Munich, Tyskland
WOMAD Festival, Storbritannien

SLEEP by Max Richter, Los Angeles
Hill's Annual Symposium, Portugal
First Assembly Church, Kanada
Kraftwerk 3D Tour