

Agnes Hargne Wallander blir fast anställd på Byteatern

Skådespelaren Agnes Hargne Wallander tar plats i Byteaterns fasta ensemble.

– Jag är jätteglad över att få vara en del av den fasta ensemblen på Byteatern Kalmar Länsteater, säger Agnes Hargne Wallander och beskriver Byteatern som en både trygg och modig teater.

När skådespelaren Martin Ellborg tog tjänstledigt hösten 2019 gick Agnes Hargne Wallander in som vikarie för honom och tog plats som Ofelia i Hamlet. Därefter spelade hon Nattfolket på skolturné under våren. Nu blir hon en del av den fasta ensemblen från och med september.

– Agnes kommer med stor energi bidra med intressant gestaltungs-förmåga, insiktsfull klokskap och ett brinnande hjärta för scenkonsten. Det är en ynnest att hon vill vara hos oss på Byteatern för att under många år framöver dela med sig av sig själv från scenen till vår publik, barn såväl som vuxna, säger Daniel Rylander konstnärlig teaterchef på Byteatern Kalmar Länsteater.

Daniel Rylander regisserade Agnes Hargne Wallander redan 2015 då hon var med i I morgon och i morgon och i morgon.

- Jag har haft ögonen på henne sedan dess. Genom åren som gått sedan har hon varit aktuell för en återkomst som skådespelare men



Agnes Hargne Wallander. Foto: Byteatern/Emelie Lund

vi har inte helt fått det att passa, berättar Daniel Rylander.

Agnes hann under tiden få barn och vara föräldraledig och tar nu med sig sin familj i flytten från Stockholm till Kalmar.

– Det är fint här med hav och natur och skönt att man kan cykla överallt och slippa stressen. Jag hinner ägna mig åt mer av det jag vill. Men framför allt ska det bli roligt att jobba på Byteatern.

I höst spelar Agnes Hargne Wallander Erik IV i Kalasa med Vasa. Repetitionerna startar i augusti.

Den fasta ensemblen består i övrigt av Martin Ellborg, Edvin Bredefeldt och Agnes Forstenberg.

FAKTA | Agnes Hargne Wallander

Ålder: 32 år

Uppväxt: Sundbyberg och Hjulsta

Bor: I Kalmar.

Aktuell: Fast anställd skådespelare på Byteatern Kalmar Länsteater, syns i höst som Erik IV i Kalasa med Vasa

Utbildning: Södra Latins teaterlinje, Fridhems Folkhögskola, Teaterhögskolan i Malmö

Skådespelarbakgrund: Gjorde sin praktik på Unga Dramaten. Har spelat teater bland annat i frigrupperna Moment: teater, Teater Galeasen och Potato Potato. Har medverkat i en rad filmer och tv-program, bland annat Arne Dahl - Mörkertal, Andra Avenyn och Gentlemen och Gangsters. Vann priset Bästa Kvinnliga Huvudroll för Tätt Intill av Josephine Adams på Pixelfestivalen 2009. Har spelat i Hamlet och Nattfolket på Byteatern senaste året.

-> PRESSBILDER FINNS FÖR NEDLADDNING
PÅ BYTEATERN.SE/PRESS

För mer info kontakta Emelie Lund
0480-434444

BYTEATERN
KALMAR LÄNSTEATER

