

PRESSMEDDELANDE 2023-11-29

RIKARD LEKANDER KONSTNÄRLIG LEDARE FÖR BYTEATERN KALMAR LÄNSTEATER

Rikard Lekander blir konstnärlig ledare för Byteatern Kalmar Länsteater.

– Vi är stolta över att kunna presentera detta. Rikard Lekander är ett välrenommerat namn i scenkonstbranschen. Vi kommer skapa spännande scenkonst med hög kvalitet, säger Linda Stenberg, verkställande teaterchef.

– Byteatern Kalmar Länsteater har gjort en spännande resa de senaste åren. Inte minst med det moderna scenkonsthuset som har stora möjligheter att bli ett konstnärligt nav i Norden. Jag vill skapa ett levande och sprudlande teaterhus som inte bara blir en självklar mötesplats för länet, utan också för scenkonstpubliken både nationellt och internationellt, säger Rikard Lekander.



Han kommer närmast från Örebro Teater där han varit konstnärlig ledare sedan hösten 2018. Men med sommarhus på sydöstra Öland är Kalmar län långt från främmande för Rikard.

– Jag spenderade alla mina somrar där som barn och har fortsatt att göra det även i vuxen ålder. För mig är det den vackraste platsen på jorden. Det finns ingen plats jag känner mig mer hemma på. Genom åren har jag också besökt stora delar av övriga länet. Nu ser jag fram emot att fördjupa min kunskap om länet och länsborna.

Rikard Lekander är utbildad skådespelare på Teaterhögskolan i Malmö och ingick därefter i Dramatens ensemble. Han startade även Sveriges första skräckteater, Farozonen, i Malmö. Sedan dess har han regisserat ett fyrtiotal pjäser på en mängd teatrar som exempelvis Malmö Stadsteater, Göteborg stadsteater, Uppsala stadsteater, Helsingborgs stadsteater, Unga Dramaten, Backa teater med flera, samt skrivit ett tiotal pjäser. Frågan är vad som väntar nu på Byteatern Kalmar Länsteater?

– Förmodligen mycket förändringar och höga ambitioner. Personligen tycker jag att nostalgi är motsatsen till kreativitet. Det kommer nog att märkas. Jag ser fram emot att skapa nya former, samarbeten, hitta nya publikgrupper och ge teatern en ny mer internationellt inriktad profil i sin repertoarläggning. I mitt tycke är en repertoar som bäst när den erbjuder en bred palett av innovation, tradition, experimentlusta och existentiell introspektion.

– Sedan ser jag också fram emot att göra själva teaterhuset till Kalmars självklara mötesplats för intressanta upplevelser och samtal. Det kommer bli en plats där den breda paletten av kulturupplevelser förhoppningsvis gör teatern till stadens och länets favoritplats och hjärta.

Rikard Lekander tillträder sitt förordnande under våren.

Kontakt: Emelie Lund emelie@byteatern.se 076-5696544 | Pressbild finns på Byteatern.se/press