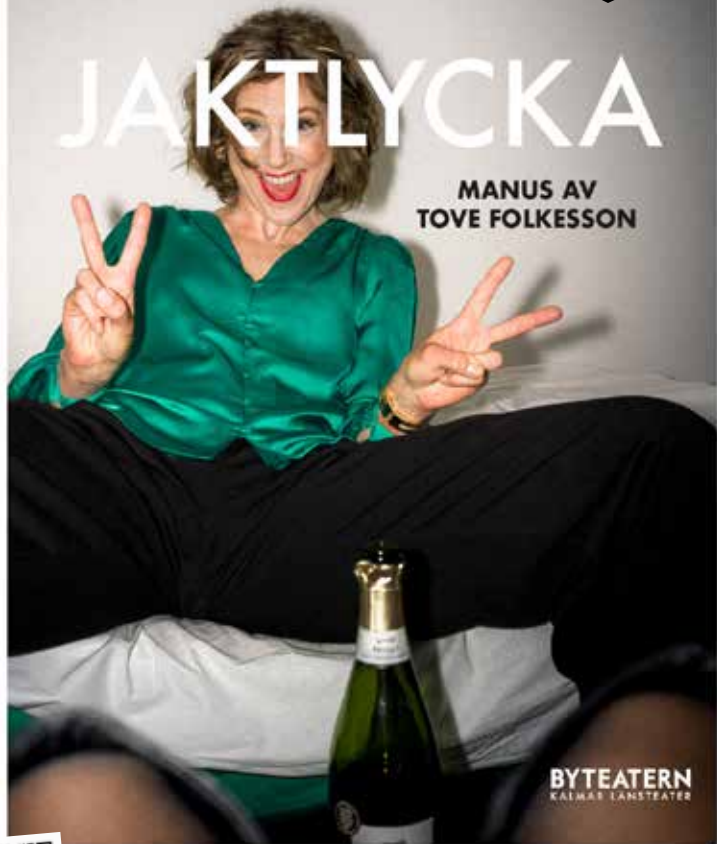


JAKTLYCKA

MANUS AV
TOVE FOLKESSON



BYTEATERN
KÄLMAS LÅNSTEATER

PROGRAM HÖSTEN 2024



TWÄTTERSKOR

UPPLEV KALMARS KLASSISKA KLAPPHUS PÅ ETT NYTT SÄTT

9 augusti kl 19.00 & 10 augusti kl 18.00 | Vuxna
Klapphuset, Norra långgatan 90, Kalmar

INSPIRERAD AV den speciella miljön och husets historia skapar koreografen och dansaren **Lotta Gahrton**, tillsammans med bland annat musikerna och kompositörerna **Lars Almkvist** och **Lise-Lotte Norelius**, ljussättaren **Lars Liljegren** och dansarna **Mikael Strid** och **Kerstin Abrahamsson** en suggestiv föreställning med urpremiär under stadsfesten i det nyrenoverade Klapphuset. En konstnärlig helhetsupplevelse som tar avstamp i den fysiska arbetsgemenskapen, vattenskalp, klädnypor och det rytmiska klappandet.



Twätterskor är en del av Byteaterns utvecklingsprojekt för dans i Region Kalmar, med stöd av Kulturrådet.



PERSONLIGT
&
PEDAGOGISKT

I SJÄLVA VERKET

TED-TALK MÖTER DANSSOLO

12 september | 60 minuter | Vuxna

Björn Säfsten och Anja Arnquists föreställning I själva verket har gjort succé på sin senaste turné med Riksteatern. I själva verket är en populärvetenskaplig, självbiografisk och godtyckligt allvetande föreställning om något alla gör men ingen vet vad det är: dans!

På scen: **Björn Säfsten** Koreografi och text: **Björn Säfsten** och **Anja Arnquist** Repetitör: **Anja Arnquist** Scenograf: **Joakim Nyström** Ljusdesigner: **Anton Andersson** Ljuddesigner: **Hans Appelqvist** Dramaturg: **Gunilla Heilborn** Konstnärlig expert inom vogueing: **Fredrik Quiñones** Samtalspartner under processen: **Chrysa Parkinson** Producent **Säfsten Produktion/Nordberg** Movement: **Magnus Nordberg**

DANSENÄT
SVERIGE 20 år

JAKTLYCKA

"JAG TRODDE LÄNGE ATT JAG SKULLE SKAPA MIN FRAMTID, JAG FATTADE INTE ATT DET VAR FRAMTIDEN SOM SKULLE SKAPA MIG"

Urpremiär 5 oktober spelar till 30 november | 2 timmar 30 minuter ink paus | Vuxna

20 ÅR SENARE återförenas fyra vänner i Kalmar inför en begravning. Under några dygn får vi följa med när de stängas med minnen och händelser från förr. Vilka var de då? Vilka är de nu?

Jaktlycka är en fri uppföljning av boken Kalmars Jägarinnor.

– I Jaktlycka har jag fått återvända till mina jägarinnor, som jag romandebuterade med att ge röst 2014. Så det är ett storslaget 10-årsjubileum, säger Tove Folkesson.

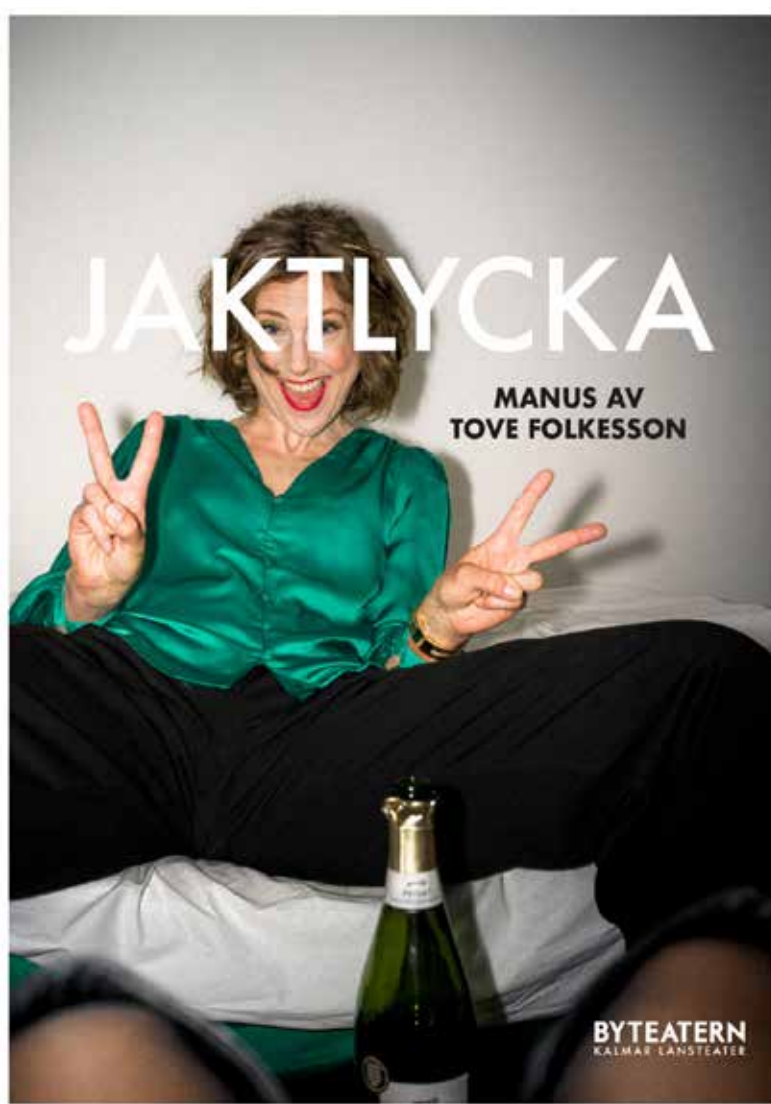
Det här är berättelsen om en generation som föddes in i ett åttiotal med känslan av att den kunde bli vad den ville, fram till ett nittiotal som skrek åt den att öka tempot och göra karriär. Nu, 2024, när de stora valen tagits, eller borde ha tagits, står de inför varandra igen. Blev livet som de tänkt sig?

**31/10 GÄSTAR TOVE FOLKESSON
FOAJÉN FÖR SAMTAL & MUSIK
BOKA BILJETT VIA BYTEATERN.SE**



Manus: **Tove Folkesson** Regi: **Elin Skärstrand** Scenografi & kostymdesign: **Helga Bumsch Ljus: Anna Wemmert** Musik/Komposition: **Andreas Kullberg** Mask: **Agneta A Forssell** Ljuddesign: **Linus Wileryd** Manusdramaturg: **Anna Berg** På scen: **Anna Asp, Edvin Bredefeldt, Anna Wadström och Joséphine Wistedt**

FOTO: MATTIAS JOHANSSON





DOKUMENTÄREN

SUGGESTIVT DRAMA MED IRANSK STJÄRNLANS

15 oktober & 16 oktober | 1 timme 30 minuter | Vuxna

I denna nyskrivna pjäs bjuder **Amir Reza Koohestani** in oss att följa en dokumentärinspelning om ett nygift par. En iransk kvinna och en svensk man, som inte talar varandras språk har mötts utomlands. När en bekant dokumentärfilmsregissör, också iranska, frågar om hon får spela in en dokumentär om deras förhållande går de med på det.

På scen: **Susan Taslimi, Mahin Sadri, Mårten Andersson** samt ytterligare en skådespelare. Av & regi: **Amir Reza Koohestani** Scenografi & ljus: **Eric Soyer** Video: **Plural Eyes**

RIKSTEATERN





FOTO: ALVA JEPSSON

LJUS PÅ
KULTUR

DÄR ALLA SER

PÅ GRÄNSEN MELLAN ÄRLIGT OCH FÖR ÄRLIGT

29 oktober & 30 oktober | 60 minuter | Från 16 år

Teater Kreatur bjuder in alla, i synnerhet unga, till ett sammanhang för gemensamt undersökande av självet och det mellanmännsliga samspelet. Där alla ser är en föreställning som balanserar på gränsen. Gränsen mellan minne och dröm. Mellan jaget och duet. Mellan ärligt och för ärligt. En drabbande dialog om att vara människa, att vara ung, att tvivla och att vilja veta allt så mycket att man kräks. Med humor och igenkänning, nykomponerad elektroakustisk kammarmusik och skimrande scenbilder möter Teater Kreatur sin publik.

Föreställningen är ca en timme lång med efterföljande publikmöte.

Teater Kreatur är ett konstnärskollektiv bestående av fem unga konstnärer från olika fält som skapar tvärkonstnärlig kvalitativ scenkonst för, av och med unga. År 2022 hyllades gruppen för föreställningen Berättelser från någonstans som spelades för unga på landsbygden runt om i Kalmar kommun.

 scenkonst kalmar
EN DEL AV RIKSTEATERN

**TEATER
KREATUR**

Huvudproducent, turnéläggare, skådespelare **Maja Ellborg**, Musikansvarig, musiker på scen, producent **Kalle Syri**, Regissör, ljussättare Tekniker **Linda Blom** Dramatiker, skådespelare **Julia Nicolaisen** Grafisk design, scenografi och kostym, skådespelare **Alva Jeppsson**

SAMARBETE FÖR BARNKULTUR INOM KALMAR KOMMUN

Sedan 2015 pågår ett samarbete mellan Kalmar kommun, Kalmar läns museum, ateljén på Kalmar konstmuseum och Byteatern Kalmar Länsteater som heter KLaB och som arbetar med att arbeta med estetiska lärprocesser i skolan.

I höst gör vi bland annat historiska poddar och hjälper till att dramatisera guidningar som eleverna får göra.

BYTEATERN <3 LNU



Samarbetet med Linnéuniversitetet fortsätter och utvecklas. Vi arbetar nu med lärarutbildningen och stödjer blivande lärare i hur man diskuterar föreställningar med sina elever samt integrerar scenkonst i undervisningen.



**FÖLJ VÅR TEATERPEDAGOG
EMILIA CHRISTIANSSON PÅ
INSTAGRAM!**

SPÖKVANDRING PÅ HÖSTLOVET

I samarbete med Kalmar kulturskola. Håll utkik på vår hemsida för dag och tid!

familjelabb

UNDER HÖSTEN fortsätter vårt Familjelabb på Byteatern Kalmar Läns-teater. Ta med er barnen och kom! Det blir spännande övningar och roligt pyssel för hela familjen tillsammans med vår teaterpedagog.

Familjelabbet håller öppet den första lördagen varje månad från september till december. Vi hoppas att ni vill komma för att utforska och lära er något nytt tillsammans med era barn!

Från klockan 11.00 till 11.40, håller vi i en styrd aktivitet. Efter det, fram till klockan 13, får ni själva leka loss eller vila benen i vårt kafé och få något i magen.

Familjelabbet är för barn från tre till sex år. Välj biljett med eller utan pannkakor! Du bokar din biljett via Nortic eller vår hemsida! Glöm inte att även vuxna måste ha biljett.



7 september
5 oktober
2 november
7 december



DET ÄR EN GRIS PÅ FÖRIS **FÖR VÅRA YNGSTA BESÖKARE**

28 december & 29 december | 35 minuter | Från tre år

NÖFF. I en hage står en gris och känner sig ensam. En bit bort ligger föris. Där verkar barnen ha så roligt. Grisen fattar ett beslut och blir varmt välkommen in i barngruppen. Men hur ska de kunna gömma en gris på föris?

Det är en gris på föris är dramatiserad av Björn Johansson Boklund efter Johanna Thydells bok Det är en gris på dagis.

Dramatisering: **Björn Johansson Boklund** efter boken Det är en gris på dagis av **Johanna Thydell**
Regissör: **Daniel Nyström** Scenograf och kostymdesign: **Evelina Johansson**
Ljusdesign: **Emanuel Arvanitis** Ljuddesign: **Jonatan Eklund** Maskdesign: **Agneta A Forssell**

**"Teatermagi
för barn"**
/Barometern



BLI MEDLEM I BYTEATERN KALMAR LÄNSTEATER FÖR 100 KR/ÅR

Som medlem får du:

- Inbjudan till exklusiva medlemsaktiviteter i samband med våra produktioner. Och du får ta med dig en vän!
 - Chans att se och lära känna teatern på rundvandring.
 - Nyhetsbrev
 - Halva priset på våra egna föreställningar (gäller ej föreställningar med ordinarie pris 110 kronor eller lägre).
 - Möjlighet att påverka teaterns verksamhet genom årsmötet.
 - Framförallt stärker du kulturen för barn och vuxna i Kalmar län.
- Medlemsavgiften är 100 kr per år eller 250 kr för tre år.

Anmäl dig via Byteatern.se/medlem



KALMARS PRIDE TÅG STARTAR UTANFÖR OSS!

21 september | Barlastgatan 8

Fixa det sista i vår foajé! Teaterkaféet håller öppet. Välkommen in.

DEN SOM INTE HOPPAR SKA LÅTA SIG BEGRAVAS

GÄSTSPEL UNDER PRIDE-VECKAN

17 september | 60 minuter

EN KOMISK, UDDA, AUTOFIKTIV MONOLOG om Elise – 25, singel och patetiskt längtande efter kärlek. I ett märkligt badrum oversharear hon sina drömmar, sin ångest och sina pinsammaste stunder i livet. En föreställning om att dejta och famla efter kärlek i kaoset mellan 20 och 30.

På scen: **Luise von Wangenheim** Regi: **Klara Jutterdal** Musik: **Mattias Alheim**

scenkonst kalmar
en del av riksteatern

KOREOGRAFITÄVLING FÖR UNGA

12 oktober | Lokstallarna i Karlshamn



I år samarrangerar vi Skapa Dans med **Regionteatern Blekinge Kronoberg**. Skapa Dans är en nationell koreografitävling för unga dansare mellan 14–22 år. Tävlingsens syfte är att uppmuntra till eget dansskapande och en kreativ möjlighet att få visa sin koreografi inför publik samt bli bedömd av en professionell jury. Sista anmälan 26 augusti. Mejla kristina@byteatern.se

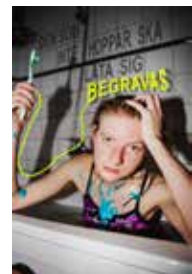


FOTO & AFFISCH: MAJA BJÖRSNE

LÄS MER OM

HÖSTENS DANSSATSNINGAR

- **Dans för hälsa** fortsätter att arbeta för unga tjejjers psykiska hälsa i Kalmar, Vimmerby och Västervik.



DANS
FÖR HÄLSA

- Vi arbetar vidare med regionresidenset för att sprida danskonsten i regionen. Läs mer om det på Byteatern.se
- Vi erbjuder föreställningen **Vi bara gör** av **Ingrid Olterman dans** till äldreboenden, förskola och lågstadiet.
- 14-15 augusti hålls fortbildning för länets danspedagoger i Vimmerby.



- Vi bara gör av Ingrid Olterman dans visas på Himmelsberga i sam-band med Barnkulturfestivalen 8 september.

FOTO: LENA RINGSTAD



För senaste nytt, kalenderie
och biljetter till föreställningarna
Byteatern.se



BYTEATERN KALMAR LÄNSTEATER

Barlastgatan 8, 392 31 Kalmar

0480 - 49 69 40

info@byteatern.se | www.byteatern.se



/BYTEATERN



@BYTEATERN

BYTEATERN
KALMAR LÄNSTEATER

